



Santiago Gatto

Av. Alfonso el Sabio, 23 atc
ALICANTE 03001
Tl. 622266328
santigatto10@gmail.com

Nace en Paris 1964

Estudia en el I.E.S Santa Pola

año 85

Se desplaza a Barcelona

Accede directamente por concurso al segundo ciclo de fotografía Universitat Industrial de Barcelona.

Mientras, comienza a colaborar como Free-lance en El periódico de Catalunya, El País, news of the world, agencia EFE y las revistas Tiempo, Interviú, Tribuna, Hogar y Moda, entre otras.

Compagina trabajos de Publicidad para Marcas diversas como RENAULT, KRONENBOURG, BMW, WINTER-TOUR, Compañía nacional danza. Agencias de Publicidad, TapsaNmayer, 55, young & Rubicam,

año 88

Comienza a realizar reportajes de moda y se convierte Profesor de fotografía en la famosa escuela y agencia de Modelos de Teresa Gimpera

año 89

Es nombrado director técnico de Fotografía COOB 92 hasta la celebración de los JJOO de Barcelona 92.

año 96

Traslado a Alicante, con una propuesta de trabajo para la Agencia KIU, DOS TINTAS como fotógrafo. Realiza campañas de publicidad para KELME, DIAL-PRIX, Ayto de Elche, Turismo Diputación provincial, BENIDORM, EL DANTÉS SHOES, PEDRO MIRALLES, etc

Crea GATTO ESTUDIO, con un equipo de fotógrafos y diseñadores. Cierra 2008 tras la crisis.





año 2010 Los años de crisis le permitieron estudiar Dirección de fotografía

año 2018 Creación de Nubofilms, productora de cine en el centro de Alicante, para crear nuevos contenidos audiovisuales. También es Escuela de cine de verano. Rueda "Él último Día" y "El Secreto"

año 2020 12 nominaciones en diferentes festivales nacionales e internacionales con dos cortometrajes opera prima grabados al mismo tiempo. "La Señal" y "Sacrificio". Primer premio Internacional de fotografía life portrait 2020 en la categoría trabajo personal. Se ha incorporado recientemente al staff de profesores del Master de interpretación de la Universidad de Alicante

año 2021 Se graban los cortometrajes: "Juana" "Entre dos castillos", "Truita de Taronges", "Besugo", "Fiesta", "El fotógrafo" y "No queda nada" con la productora WeAct.cinema

año 2022 Se convierte en director de la escuela de cine WeAct.cinema, y colabora constantemente con producciones nacionales y locales de cine tanto como director como DOP. Rueda "No matarás", "Mare" y "La catedral"